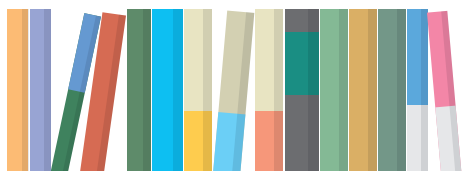


京大レクチャーズ

Kyodai Lectures

Series 1

村上春樹を 読み解く



著名な作家やその作品をテーマに各界の論客たちが持論を展開していく「京大レクチャーズ」を開講します！

その第1回目のテーマは、京都で生まれ、いまや世界的な作家となったHaruki Murakami。ノーベル文学賞候補として毎年名前が挙がり、作品がリリースされるたびにベストセラーになるも、その国内での評価は世間においても文学界においても定まっていません。

そんな村上春樹の真価を問うべく、縦横無尽に作品を読み解くのは、国内トップ・クラスの研究者。現代小説から古典文学、仏哲学から心理学まで、専門を異にする講師陣が独自の解釈を披露します。司会は、京大若手人文知の一人である小島基洋准教授が務めます。

場所

京都アカデミアフォーラム
in 丸の内 (東京駅丸の内北口徒歩1分)



講義スケジュール

1 講 2019.10.31 **木** 18:30~20:30

内田 樹 神戸女学院大学名誉教授
「村上春樹の系譜」

2 講 2019.11.19 **火** 18:30~20:30

石原 千秋 早稲田大学教育学部教授
「異議申し立てをする春樹文学」

3 講 2019.12.10 **火** 18:30~20:30

三宅 香帆 書評家
「村上春樹と母の記憶(仮)」

4 講 2020.1.29 **水** 18:30~20:30

武内 佳代 日本大学文理学部教授
「『ノルウェイの森』の過剰なる〈性〉」

5 講 2020.3.2 **月** 18:30~20:30

河合 俊雄 京都大学
こころの未来研究センター長・教授
「村上春樹の小さな・大きな物語」

司会

小島 基洋 京都大学大学院
人間・環境学研究科准教授

■定員：100名程度

■受講料：一括申込 18,000円 (学生13,500円)
(税込) 各回申込 4,000円 (学生3,000円)

■詳細・お申込み <https://www.kyodai-original.co.jp/?p=5396>

主催：京大オリジナル(株)

共催：京都大学大学院人間・環境学研究科、京都大学こころの未来研究センター、
京都大学人社未来形発信ユニット

問合先：京大オリジナル株式会社研修・講習事業部 岡田・松本
TEL: 075-753-7778 E-mail: kensyu@kyodai-original.co.jp



